

## PRIREDITVE V SEM V LETU 2019

Sonja Kogej Rus

256

Slovenski etnografski muzej je v letu 2019 obiskalo 38.899 obiskovalcev. Obisk se je glede na leto 2018 povečal za 20 odstotkov. Razstavnini in obrazstavnini program je zaznamovala gostujoča razstava Šamanizem ljudstev Sibirije Ruskega etnografskega muzeja iz Sankt Peterburga, ki je vzbudila izjemno zanimanje javnosti in jo je obiskalo 15.800 obiskovalcev. Ob njej je bil izveden obsežen obrazstavnini program (znanstveni simpozij Pogledi na duhovne svetove na Slovenskem, predavanja, koncerti, delavnice, pripovedovalski dogodki, filmske projekcije, delavnice Pomoč z umetnostjo, strokovna in druga vodstva itd.). V okviru javnega programa je skozi vse leto potekal pester javni program z več kot 300 dogodki. Ob izvedbi programa se je SEM povezoval z različnimi partnerji – fakultetami, skupinami, posamezniki.

### Dnevi odprtih vrat

#### Slovenski kulturni praznik v SEM, 8. 2.

Program:

- Škoromatija: pustna šega v Hrušici (Brkini), odprtje priložnostne razstave z obiskom hruškiških škoromatov
- *dr. Bojana Rogelj Škafar*: Kjer so čebele doma, vodstvo po razstavi
- *mag. Andrej Dular*: Lectarstvo je krajcarkšeft: Krbavčičeva svečarska in medicinarska delavnica in trgovina iz Ljubljane, vodstvo po razstavi
- *Mag. Polona Sketelj*: Morje – naše življenje: odstrti spomini ribiške družine, vodstvo po razstavi
- *Sonja Kogej Rus*: Prosto po Prešernu tudi o čebelah; dve ustvarjalni delavnici za otroke
- Odprti mikrofoni, branje ali recitiranje Prešernove in svoje poezije
- *Guillermo Escalante*: Zvoki piščali, živa glasba na razstavah
- *Slavica Cvetek*: O tehnikah poslikave keramike, pogovor v Galeriji Lectariji



Vodstvo po razstavi Lectarstvo je krajcarkšeft mag. Andreja Dularja (foto: Dokumentacija SEM, 2019).

### **Teden odprtih vrat muzejev in galerij za študente, 11.–17. 3.**

Prost vstop na razstave za študente.

### **Mednarodni muzejski dan, 18. 5.**

Program: Muzeji kot kulturna središča: prihodnost tradicij

- 18. mednarodni muzejski dan ICOM, SMS in SMD, novinarska konferenca o muzejskih aktivnostih za leto 2019 z nagovorom *Suay Aksoy*, predsednice Mednarodnega muzejskega sveta ICOM iz Pariza
- Državni muzeji Slovenije 2019, Muzeji kot kulturna središča: prihodnost tradicije, odprtje panojske razstave
- Odprte konservatorske - restavratorske delavnice SEM, predstavitev konservatorskih postopkov dela
- *Tita Porenta*, Muzeji radovljiške občine: Veliki ljudje slovenskega čebelarstva, predstavitev knjige na razstavi Kjer so čebele doma
- FORUMsko potovanje z nagradno igro, ustvarjalne delavnice za otroke muzejev na Metelkovi: Slovenskega etnografskega muzeja, Narodnega muzeja Slovenije – Metelkova in +MSUM

### **Poletna muzejska noč, 15. 6.**

Program:

- *dr. Marko Frelih*: Amuleti in simboli sibirskih šamanov, vodstvo po razstavi Šamanizem ljudstev Sibirije
- *Sonja Kogej Rus*: Skrivnostni svet amuletov, delavnica za otroke
- Živalski arhetipi skozi psihodramo, delavnica študentov Pedagoške fakultete za odrasle ob razstavi Šamanizem ljudstev Sibirije
- *Eva Petrič*: Rubikova kocka reciklaže senc&emocij, odprte umetniške instalacije
- Fake Orchestra, koncert
- Codelli, projekcija igrano-dokumentarnega filma, 85', režija in scenarij: *Miha Čelar*

258

### **Teden otroka, 7.–13. 10**

Programi Z igro do dediščine za otroke in družine:

- Med naravo in kulturo, družinsko vodstvo po stalni razstavi
- Potujemo po svetu, vodstvo po zbirkah daljnih svetov
- Izdelajmo šamanski boben, ustvarjalna delavnica za otroke in družine

### **Ta veseli dan kulture, 3. 12.**

Program:

- Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta, vodeni ogled po stalni razstavi
- Etnoabecedaž, vodeni ogled dela stalne razstave Med naravo in kulturo za otroke in družine

**Prva nedelja v mesecu: dan odprtih vrat – od januarja do decembra prost vstop**

## **Javna, strokovna in druga vodstva po razstavah**

Po razstavi **Kjer so čebele doma**

- *Barbara Sosič*: 6. 1., 13. 2., 1. 9.
- *Barbara Sosič* z gosti: *prof. dr. Barbaro Bajd*, 16. 1.; *Francem Šivicem* in *Gorazdom Trušnovcem*, 3. 2.; *Vereno Štekar-Vidic*, 3. 3.; *Ivanom Esenkem*, 13. 3.; *dr. Jankom Božičem*, 10. 4.; *Niko Pengal*, 8. 5.
- *dr. Bojana Rogelj Škafar*: 8. 2.

Po razstavi **Morje – naše življenje: Odstrti spomini s podstresja nabrežinske ribiške družine**

- *mag. Polona Sketelj*: 27. 1., 8. 2.

Po razstavi **Lectarstvo je krajcarkšeft: Krbavčičeva svečarska in medičarska delavnica in trgovina iz Ljubljane**

- *mag. Andrej Dular*: 8. 2.

Po razstavi **Šamanizem ljudstev Sibirije**

- *dr. Marko Frelih*: 19. 5., 15. 6., 29. 9., 6. 10., 16. 10.
- *Nesa Vrečer*: 5. 5., 12. 5., 15. 5., 26. 5., 29. 5., 5. 6., 9. 6., 12. 6., 15. 6., 16. 6., 23. 6., 26. 6., 7. 7., 14. 7., 28. 7., 4. 8., 11. 8., 25. 8., 1. 9., 4. 9., 8. 9., 15. 9., 22. 9., 6. 10., 9. 10., 13. 10., 20. 10.
- *Maruša Jug*: 30. 6., 21. 7., 18. 8., 11. 9., 18. 9., 25. 9., 2. 10., 20. 10.
- *Vilma Kavšček*: 22. 5., 2. 6., 19. 6., 20. 10.

259

Po stalni razstavi **Med naravo in kulturo**

- *Maruša Jug*: 17. 11.
- *Nina Dečko*: 12. 10. (Potujemo po svetu), 3. 12. (Etnoabecedaž)

Po stalni razstavi **Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta**

*Brigita Rupnik*: 6. 1., 17. 1., 3. 2., 7. 4., 2. 6., 6. 10., 3. 11., 3. 12.

Po osebni razstavi **Z veslom in peresom po svetu**

*Borut Korun*: 30. 1.

Po osebni razstavi **Sklenjen krog med oblikovanjem in naravo**

*Petra Šink*: 23. 5., 2. 6.

Po razstavi **Poklon Borisu Kuharju**

*Nadja Valentinčič Furlan*: 23. 5., 13. 6., 24. 10.

## **Vodstva in programi za najavljene skupine**

Za najavljene skupine so v letu 2019 potekala vodstva z različnimi programi po stalnih in občasnih razstavah, ki so ga izvajale sodelavke pedagoško-andragoškega oddelka

(*Sonja Kogej Rus, Špela Regulj in Anja Koren* ob pomoči študentov in prostovoljnih kulturnih mediatorjev).

Struktura vodstev/programov za skupine:

- 32 za predšolske skupine
- 171 za osnovnošolce
- 42 za srednješolce
- 46 za študente
- 80 za odrasle
- 59 za tujce

260

## **Predavanja**

- *Sonja Kogej Rus* in *mag. Mojca Leben*: Slovenian Ethnographic Museum, activities for children and an example of dance-music activity, usposabljanje Learning Exchange on Museum Education v organizaciji NEMO (Network of European Museum Organisations) in SMD, 28. 2.
- *dr. Nena Židov*: Homeopatija in slovenski misijonarji, 19. 4.
- *Irena Gorišek, dr. med.*: Homeopatija pri prebavnih težavah, 19. 4.
- *dr. Tanja Roženberger*: Urbani fenomeni muzejske perspektive, Etnološki večer; 14. 5.
- *Petra Šink*: Glive – trajnostni material, 23. 5.
- *dr. Estera Cerar* in *Jana Šubic Prislán*: Priprava akcijskega načrta in zaščita kulturne dediščine ob naravnih nesrečah – na primeru vode kot dejavnika tveganja
- *dr. Mira Omerzel - Mirit*: Duhovnost in zvočnost sibirskih šamanov Kamov v Hakasiji in Tuvi, 29. 5.
- *dr. Juri Jacko*: Šamanizem – sistem znanj o naravi in človeku ter o njunem vzajemnem delovanju, 11. 9.
- *mag. Estera Možina* in *Sonja Kogej Rus*: Bralna pismenost in orodja za njeno ugotavljanje in spodbujanje, Odnos med posameznikom in njegovimi konteksti; spopolnjevanje za mentorje študijskih krožkov, 24. 9.
- *Marjan Ogorevc*: Med šamani v Sibiriji, 14. 10.
- *Mojca Račič*: Alma M. Karlin kot obiskovalka knjižnic in muzejev na svoji študijski poti okrog sveta, 22. 11.
- *dr. Natalija Vrečer*: Migrantke, migranti, človekove pravice in demokracija (predavanje ob Mednarodnem dnevu migrantov), 18.12.
- *dr. Boštjan Plut*: Ljudstva sveta, predavanja/izobraževanje za Slovensko univerzo za tretje življenjsko obdobje – študijska skupina Etnologija v SEM; celoletni program

## Simpoziji, kolokviji, seminarji

**Pogledi na duhovne svetove na Slovenskem**, znanstveni simpozij, 14. 10.

- *dr. Tanja Roženberger*, direktorica SEM: Pozdravni nagovor
- *Nina Zdravič Polič*, vodja projekta, SEM: Uvod v simpozij
- *dr. Aleš Črnič*, Oddelek za kulturologijo, FDV UL: Šamanizem: Od tradicionalnega obvladovanja duhov do sodobne kontrole nad lastnim življenjem
- *doc. dr. Boštjan Kravanja*, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, FF UL: Šamanizem, umetnost in kognicija v delih Zmaga Šmitka
- *ddr. Andrej Pleterski*, ZRC SAZU: Svečenik Bodeša
- *dr. Marko Frelih*, SEM: Svetost zmajskih sledi
- *dr. Bojana Rogelj Škafar*, SEM: Prisotnost in vloga votivov na Slovenskem
- *dr. Nena Židov*, SEM: Baronica Adelma von Vay – spiritistka, medij in zdravilka
- *dr. Marko Frelih*, SEM: Sprehod skozi razstavo Šamanizem ljudstev Sibirije

261

**Gozdovi in ljudje – dediščina za prihodnost**, 3. seminar za etnobotaniko, 16. in 17. 3.

Organizacija in moderiranje: *Barbara Sosič* in *Vlasta Mlakar*

Program:

- *Vlasta Mlakar*: Gozd in drevesa v etnobotaničnem izročilu na Slovenskem
- *dr. Robert Brus*: Drevesne vrste na Slovenskem – naravna in kulturna dediščina
- *Pavel Medvešček Klančar*: Med nebom in zemljo – drevesa v staroverskem čaščenju
- *Jurij Kunaj*: Pravi čas za posek lesa – stara in sodobna znanja
- *dr. Žiga Zwitter*: Agrarne rabe gozdov v zgodnjem novem veku in njihov vpliv na krajino
- *Barbara Sosič*: Les v tradicionalnih rabah in načinih življenja
- *dr. Franc Pohleven*: Obnovljivi gozdni viri – pomen predelave in rabe lesa za človeka in okolje
- *dr. Vito Hazler*: Les in stavbna dediščina
- *Edo Kozorog*: Izjemna drevesa – mitska vez med preteklostjo in prihodnostjo
- *Jože Prah*: Izobraževalna in turistična vloga gozdov za trajnostni razvoj
- *dr. Jurij Diaci*: Sonaravno gojenje gozdov: novodobno gibanje ali nujnost?

**Povezani z dediščino – SEM in zbirke tržaških Slovencev ob razstavi *Morje – naše življenje: Odstrti spomini s podstrešja nabrežinske ribiške družine*, strokovni kolokvij, 14. 2.**

Program:

- *dr. Tanja Roženberger*: Vloga SEM pri ohranjanju dediščine tržaških Slovencev
- *Jasna Simoneta*: Zbirke tržaških Slovencev in njihov pomen v sodobni družbi
- *Vesna Guštin Grilanc*: Zbirka Kraška hiša v Repnu
- *Franko Košuta*: Slovenski obmorski ribiči tržaškega primorja
- *Franko Košuta*: Kulturno društvo Ribiški muzej v Križu – odmevi in vizije
- *mag. Polona Sketelj*: Pomen ribiške družinske dediščine za ohranjanje identitete
- *Igor Stopar*: Škedenjski etnografski muzej
- *mag. Polona Sketelj* in *Bogdan Petelin*: *Morje – naše življenje*, ogled razstave in diskusija

262



Ob zaključku razstave *Morje-naše življenje* je v SEM potekal strokovni kolokvij *Povezani z dediščino - SEM* in zbirke tržaških Slovencev (foto: Joža Jamsšek, 2019).

**Plesno, glasbeno in pevsko izročilo pri vsakodnevem delu z otroki, seminarji za učitelje in vzgojitelje**

Organizacija in izvedba: *Sonja Kogej Rus* in *mag. Mojca Leben*

- Štirje letni časi: ljudski ples, pesem, glasba ter šege in navade skozi koledarsko leto in slovenske pokrajine (sklop: pomlad-poletje), 11. 2.
- Ustvarjajmo z ljudskim plesom! (Celostna srečanja z dediščino – 2. del), 11. 3.

**Srečanja Izvršnega odbora Mednarodnega združenja kmetijskih muzejev AIMA, 5.–11. 7.**

**Od centra do periferije: zbirateljstvo kitajskih predmetov v primerjalni perspektivi**, znanstveni simpozij, 19.–22. 9.

Organizatorji: Oddelek za azijske študije (FF UL), Slovenski etnografski muzej, Znanstveno-raziskovalno središče Koper, Pokrajinski muzej Celje

Program:

Glavna govorca:

- *Stacey Pierson*, Oddelek za umetnost in arheologijo Šole za orientalske in afriške študije, Univerza v Londonu: *Collecting China: a Comparative study of approaches to collecting and its interpretation in China and Europe, 1500–1900*
- *Hans Bjarne Thomsen*, Katedra za umetnostno zgodovino Vzhodne Azije na Inštitutu za umetnostno zgodovino Univerze v Zürichu: *Collapsing Walls: Rethinking East Asian Art Collections in Europe*

263

Paneli:

- Dnevnik zbirateljev in usode njihovih zbirk; sodelovali so: *Nataša Vampelj Suhadolnik, Yupin Chung, Sabrina Rastelli, Minna Törmä, Helen Wang*
- Zbiratelji in njihove zbirke v Sloveniji; sodelovali so: *Helena Motoh, Ralf Čeplak Mencin, Nataša Vampelj Suhadolnik, Barbara Trnovec, Tina Berdajs*
- Zbirateljske prakse; sodelovali so: *Minna Törmä, Maria Sobotka, Sarah Laursen, Willemijn van Noord, Katherine Anne Paul*
- Muzejske predstavitve vzhodne Azije; sodelovali so: *Hans Bjarne Thomsen, Helena Motoh, Bettina Zorn, Beatrix Mecsi*
- Razglednice, fotografije in knjige; sodelovali so: *Klara Hrvatin, Maja Veselič, Filip Suchomel, Čikako Šigemori Bučar*
- Posebne zbirke predmetov vzhodne Azije; sodelovali so: *Beatrix Mecsi, Brigid E. Vance, Emily Teo, Marcela Suchomelová*
- Posebne zbirke predmetov vzhodne Azije; sodelovali so: *Čikako Šigemori Bučar, Nataša Visočnik, Klara Hrvatin, Chou Wei-chiang*

Delavnice:

- *Katherine Anne Paul*: Budistični in drugi religiozni kipci v Slovenskem etnografskem muzeju; 20. 9.
- *Helen Wang*: Kitajska numizmatična zbirka Slovenskega etnografskega muzej; 21. 9.
- *Stacey Pierson* in *Sabrina Rastelli*: Vzhodnoazijska keramika in porcelan v Narodnem muzeju Slovenije; 22. 9.



- *Richard van Alphen in Chou Wei-chiang*: Podatkovna baza, digitalizacija in vizualizacija kitajskih; 22. 9.

**Neevropske raziskave v Sloveniji: od zbiranja k raziskovanju**, simpozij v spomin profesorju Zmagu Šmitku, 5.–7. 11.

Organizatorji: Oddelek za azijske študije, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF UL in Slovenski etnografski muzej

Program:

- Refleksija raziskovalnih praks v institucionalnih kontekstih etnologije in antropologije; sodelovali so: Jaka Repič, *Boštjan Kravanja*, *Tina Palaić*, *Rajko Muršič*, *Marija Mojca Terčelj*, *Borut Telban*
- Razvoj raziskav zunaj Evrope v okviru različnih disciplinarnih polj; sodelovali so: *Maja Veselič*, *Luka Culiberg*, *Martina Bofulin*, *Klara Hrvat*, *Marko Ogrizek*
- Nekateri zgodnji raziskovalci in raziskovalke; sodelovali so: *Tina Palaić*, *Jaka Repič*, *Nadja Valentinčič Furlan*, *Blaž Verbič*
- Zbiratelji, zbirateljstvo in zbirke; sodelovali so: *Ralf Čeplak Mencin*, *Nataša Vampelj Suhadolnik*, *Tina Berdajs*, *Čikako Šigemori Bučar*
- Mnogoteri konteksti spola; sodelovali so: *Sarah Lunaček*, *Ana Jelnikar*, *Nataša Hrastnik*, *Maja Lamberger Khatib*
- Popotniki in popotnice; sodelovali so: *Blaž Verbič*, *Marko Frelih*, *Bogdana Marinac*, *Barbara Trnovec*
- Recepcije in percepcije v umetnosti in literaturi; sodelovali so: *Čikako Šigemori Bučar*, *Rajko Muršič*, *Noriaki Sangawa* in *Anna Sangawa*, *Liljana Stepančič*, *Katja Zakrajšek*
- Lingvistične raziskave; sodelovali so: *Rajko Muršič*, *Darja Hoenigman*, *Nagisa Moritoki Škof*
- Aktivistično raziskovanje in družbena gibanja: kako razumemo Rožavo?; sodelovali so: *Marta Gregorčič*, *Andrej Kurnik*, *Petra Meterc* in *Soulaf Vakkas*
- Raziskave politike in religije; sodelovali so: *Nikolai Jeffs*, *Sarah Lunaček*, *Maja Veselič*, *Nataša Visočnik Gerželj*, *Maja Mesesnel*
- Metodološki izzivi; sodelovali so: *Ana Jelnikar*, *Helena Motoh*, *Irena Weber*, *Ralf Čeplak Mencin*
- Politike reprezentacij; sodelovali so: *Nataša Visočnik*, *Gerželj Nikolai Jeffs*, *Mina Grčar*, *Kang Byoung Yoong*
- Kakšna je prihodnost raziskav zunaj Evrope?; razprava, uvodni govori: *Borut Telban*, *Jaka Repič*, *Jana Rošker*

## Dogodki, delavnice in andragoški programi za odrasle

**Čado** – obred tradicionalne japonske priprave in pitja čaja

- Celoletni tečaj od januarja do decembra (19 srečanj)

**Pomoč z umetnostjo**, ciklus delavnic ob razstavi Šamanizem ljudstev Sibirije; priprava in izvedba študentje Pedagoške fakultete UL

- Pomoč z umetnostjo ob spremljavi bobnov, 11. 4.
- *Ana Rokvič Pinterič*: Živalski arhetipi skozi psihodramo, 13. 6.
- *Ester Burger, Kelly Avsenik Hanson* in glasbenik *Boštjan Gombač*: Zvoki preteklosti govorijo o sedanjosti, 14. 9.
- *Manca Geberl, Urška Španja* in *Špela Stanič*: Potovanje s planeti, 21. 9.
- *Ana Sitar, Andreja Lukšič* in *Jana Marinko*: Ritmi narave, 5. 10.

265

*Jos Galdermans*: **Plesi v krogu**, 16. in 17. 10.

Srečanja Tosama ob razstavi **Kjer so čebele doma**

- Vivamel – prva izbira za celjenje ran, 10. 1.
- Terapevtski potencial medicinskega kostanjevega medu pri zdravljenju ran, 17. 1.
- Tosamina mednarodna konferenca Vivamel 2019, 23. 5.

**vSEM se poje, vSEM pripoveduje ...**, pripovedujeta *Sonja Kogej Rus* in *Špela Regulj*

- ... o zimi in delu, 23. 1.
- ... o ljubezni, 20. 2.
- spremljevalni program 22. pripovedovalskega festivala, 20. 3.
- ... etno glasbeno potovanje po Evropi in še dlje; glasbena skupina *Etno pot*, 22. 5.

Pripovedke o ruskem življenju; pripovedujeta avtorica *Maryna Bilash* in *Primož Pirnat*, petje otroški zborček pod vodstvom *Anne Mogutine*, agencija Rulada, 26. 9.

Pogovorni večeri ob razstavi **Poklon Borisu Kuharju**

Pogovore je vodila *Nadja Valentinčič Furlan*.

- Začetki etnografskega filma v slovenskih muzejih, 23. 5.
- Pionirska leta Televizije Slovenija, 13. 6.

- Raziskovanje in predstavljanje Afrike, 24. 10.

**Dan Japonske 2019;** organizacija Veleposlaništvo Japonske v Sloveniji in Genki center

Dogajanje na muzejski ploščadi: nastop na bobnih, japonski tradicionalni ples kamigata mai, prikaz priprave ikebane, kaligrafija, obred mikoši, glasbeni nastopi

Program v SEM:

- *Chado Urasenke Tankokai Slovenija*: Chado – čajni obred
- *Peter Vojvoda* in *Iztok Ilc*: Popularnost Harukija Murakamija; predavanje
- *Japonski študenti*: Japonska kaligrafija; delavnica
- *Društvo Ikenobo*: Ikebana; delavnica
- *Nejc Draganjec*: Japonska – sanjska fotografska destinacija; predavanje
- *Turistična Agencija Nasmeh*: Potovanje na Japonsko; predavanje

266

**Srečno pot, Alma!**, 100-letnica potovanja okrog sveta popotnice in pisateljice Alme M. Karlin; 22. 11.

Program:

- *Dr. Tanja Roženberger*, direktorica SEM: Uvodni pozdrav
- *Mojca Račič*, SEM: Alma M. Karlin kot obiskovalka knjižnic in muzejev na svoji študijski poti okrog sveta; predavanje
- *Nika Solce*: Prvič uglasbena pesem Erika, z albuma *Ko duše pokličem*
- *Jerneja Jezernik*, Založništvo Jerneja Jezernik: Predstavitev knjižne serije *Z Almo v svet*: *Petelin s svetega groba* (5, Indonezija), *Ženskam, ki sem jih srečala* (6, Svet) in prva Almina pesniška zbirka *Dediči luči* (7)
- *Andreja Udovič*: Pogovor s prevajalko Jernejo Jezernik: Slovenski prevod prvega romana Alme M. Karlin *Moj kitajski ženin*
- *Polona Rifelj*: Predstavitev slikanice *Alma – Svet pred domačim pragom* avtorice Mojce Podgoršek, ilustratorke Polona Kosec
- *Zala Bojović* in *Johannes Kanzog*: Project Alma: Javljanje v živo z območja Velikega koralnega grebena, Avstralija

## Glasba

- Ansambel *Nova Schola Labacensis*: Felici gl'animi. Srečne duše. Arkadijska renesansa in barok; 21. 3.
- Ansambel *Etno pot*: vSEM se poje, vSEM pripoveduje ... etno glasbeno potovanje po Evropi in še dlje; 22. 5.

- Ansambel *Vedun*: Zvočna demonstracija ob predavanju dr. Mire Omerzel - Mirit Duhovnost in zvočnost sibirskih šamanov Kamov v Hakasiji in Tuvu; 29. 5.
- Ansambel *Fake Orchestra*: Poletna muzejska noč; 15. 6.
- Rezijanski večer posvečen 100-letnici rojstva Milka Matičetovega; javno snemanje oddaje Slovenska zemlja v pesmi in besedi Radia Slovenija; 3. 9.
- dr. Mira Omerzel - Mirit in ansambel *Vedun*: Sibirsko-slovansko šamansko kamlanje ali zvočno-energijsko urejanje; 18. 10.
- Ruski pevski zbor *Rulada*: koncert ob zaprtju razstave Šamanizem ljudstev Sibirije; 20. 10.
- Ljudska glasba na Slovenskem, letni koncert Folk Slovenija; 24. 10.
- Nike Solce, glasbenica: Prvič uglasbena pesem Erika, z albuma Ko duše pokličem; na dogodku Srečno pot, Alma!; 22. 11.
- Ljudska glasba na Slovenskem, letni koncert Folk Slovenija; sodelovali so: *Cintare, Rožančevi fantjiči, Zingelci, Vruja, Sozvočja Slovenije, Brencl banda, Pella* in *Noreia*; 24. 10.
- *Brencl banda*: TradEtno, pogovor in koncert; 25. 10.



Sibirsko – slovansko šamansko kamlanje ali zvočno – energijsko urejanje ob razstavi Šamanizem ljudstev Sibirije (foto: Jure Rus, 2019).

## Filmi

- Življenje v Sibiriji in šamanizem; 15. 5.

*Nadja Valentinčič Furlan*: Izbor filmov z mednarodnega festivala Dnevi

etnografskega filma in pogovor:

Stari Peter / Old Man Peter, režija *Ivan Golovnev*, Rusija, 2008

Itelmske zgodbe / Itelmen Stories (Itelmeeni lood), režija *Liivo Niglas*, Rusija, 2010

- Codelli, projekcija igrano-dokumentarnega filma, režija in scenarij *Miha Čelar*, 2017, 15. 6.
- Fenomen človeka, projekcija dokumentarnega filma, ustvarjalca *Jasna Hribernik* in *Peter Zobec*, 1991, 11. 9.

## **268 Pedagoški programi in prireditve za otroke in družine**

### **Ustvarjalne delavnice za otroke**

- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Orehove svečke, 27. 1.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Prosto po Prešernu ... tudi o čebelah, 8. 2.
- *Sonja Kogej Rus*: Pokrivala iz različnih koncev sveta, počitniška ustvarjanja, 26. 2.
- *Karel Žgavec*: Pletemo košarice, počitniška ustvarjanja, 27. 2.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Prihaja pustni čas!, počitniška ustvarjanja, 28. 2.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Gregorčki za spust po Gradaščici, 9. 3.
- *Sonja Kogej Rus*: Barvanje velikonočnih jajc z naravnimi barvili, 13. 4.
- *Sonja Kogej Rus*: FORUMsko potovanje, 18. 5.
- *Sonja Kogej Rus*: Skrivnostni svet amuletov, 15. 6.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Počitniški 3M: celotedenski program delavnic treh muzejev na Metelkovi, 8.–12. 7.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Počitniški 3M: celotedenski program delavnic treh muzejev na Metelkovi, 19.–23. 8.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Poslikane panjske končnice, 1. 9.
- *Anja Koren*: Izdelajmo šamanski boben, 13. 10.
- *Sonja Kogej Rus*: Kumihimo, prepletanje vrvic na japonski način, 17. 11.
- *Sonja Kogej Rus*: Adventni venčki, 30. 11.

### **Počitniška ustvarjanja**

#### *Zimska počitniška ustvarjanja*

- *Sonja Kogej Rus*: Pokrivala iz različnih koncev sveta, 26. 2.
- *Karel Žgavec*: Pletemo košarice, 27. 2.
- *Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*: Prihaja pustni čas!, 28. 2.

### **Počitniški 3M:** celotedenski program treh muzejev na Metelkovi

Sodelujoči: +MSUM, Narodni muzej Slovenije, Lončarski atelje SEM in SEM (*Sonja Kogej Rus* in *Anja Koren*)

- termin: 8.–12. 7.
- termin: 19.–23. 8.

### **Vodstva za otroke in družine**

- Med naravo in kulturo, vodstvo po zbirkah slovenske kulturne dediščine, 9. 10.
- Potujemo po svetu, vodstvo po zbirkah daljnih svetov za otroke in družine, 12. 10.
- Etnoabecedaž, vodstvo po razstavi, 3. 12.

269

**22. pripovedovski festival. Pravljice danes 2019 – program v SEM za otroke**  
*Katja Preša:* Gozdovanje, 28. 3.



Gozdovanje s pripovedovalko Katjo Preša (foto: Nina Dečko, 2019)

## **Sodelovanje s fakultetami**

### **Predavanja**

*dr. Janje Žagar:* Bosi. Obuti. Sezuti.

- Za študente Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo, FF: 22. in 28. 2., 22. 5.

- Za študente Naravoslovnotehniške fakultete: 26. 4.

Coal Story, enodnevna zaključna razstava projekta; Po kreativni poti do znanja, Fakulteta za medije; 28. 5.

## Priznanja in nagrade

- SEM je v letu 2019 že drugo leto zapored prejemnik nagrade Best Museum; podeljuje jo revija Slovenia In Your Pocket; 13. 2.
- *Nadja Valentinčič Furlan*, kustosinja za etnografski film, je prejemnica plakete Nika Kureta za prispevek k razvoju vizualne antropologije in etnografskega filma v Sloveniji; podelitev 5. 3.
- *Bogdan Petelin* in *Martin Petelin* sta prejemnika Valvasorjevega častnega priznanja za obsežno družinsko zbirko predmetov, fotografij in dokumentov slovenske ribiške družine Caharija iz Nabrežine pri Trstu, ki sta jo podarila Slovenskemu etnografskemu muzeju; 20. 5.

270

## Sodelovanja

Slovenski etnografski muzej je tudi v letu 2019 sodeloval z različnimi stanovskimi in drugimi institucijami, skupinami in posamezniki pri organizaciji dogodkov v SEM: Ministrstvom za kulturo RS, Upravo za kulturno dediščino RS, Slovenskim etnološkim društvom, Slovenskim muzejskim društvom, Skupnostjo muzejev Slovenije, Univerzo za tretje življenjsko obdobje, Motovilo – CED Slovenija, Kulturnim in etnomuzikološkim društvom Folk Slovenija, Ministrstvom za okolje in prostor RS, farmacevtsko družbo MEDIS, Mirovnim inštitutom, Veleposlaništvom Španije, Mladinsko mrežo MaMa, Ljubljansko čebeljo potjo, Fakulteto za uporabne študije Nova Gorica, Založbo Beletrina, Hotelom Park, združenjem PEN.